

ELSŐ BUDAPESTI

SZÉKELY BÁL

EJSZAKAI
KIADÁS

2014. február 1., szombat • Budapest, Duna Palota



FŐVENDÉG:
DR. KÖVÉR LÁSZLÓ
az Országgyűlés
elnöke

VENDÉGOK:
Szász János
a Nemzetstratégiai
Kutatóintézet elnöke

VENDÉGOK:
Bíró Edit
a Duna Palota
igazgatója



**EGY CSODÁLATOS
ESTE** A Duna
Palotában

**Köszönet és
hála**

2-szer 1 millió forint
támogatás a székely
közösségeknek

» 6. oldal



■ Asztaltársaságok
névadói

**AKIKRE
BÜSZKÉK
A SZÉKELYEK**

Tisztelegve a nagy előlők dicső tettei előtt, az Első Bu-
dapesti Székely Bál az táltársaságait egy-egy, a székely-
ség történelmében, művelődéstörténetében kiemelke-
dő jelentőségű személyiségről neveztek el a szervezők.
Így idézték meg többek között a híres székelyudvarhe-
lyi Emlékez és Parkjának tizenhárom alakját is. 🌟

Orbán Balázs

» 4. oldal



Kékiringó Néptáncgyűttes

Az összetartozás örömeivel
**JÁRD KI LÁBAM,
JÁRD KI MOST!**

A vendégeket székelyruhába öltözött táncosok fogadták. A Himnusz és a Székely himnusz eléneklése után a fővédnöki és védnöki köszöntők következtek. Az ünnepi műsor koncertjét a Forrás Művészeti Intézet szervezte, amely a jazz, a rock, a blues és a népzene kiválóságait kérte fel egy magyar népzenei alapokon nyugvó, kortárs zenei produkció megalkotására. A fellépő művészek (Ferenczi György és a Rackajam, Both Miklós, Szokolay Dongó Balázs, Kubinyi Júlia) műsora nyitott szívekre és értő fülekre talált a bál közönségében. Az ünnepi műsor a kiváló udvarhelyi Kékiringó Néptáncgyűttes lendületes előadásával folytatódott.

A székely hagyományokat követő hálai vacsora után Giszti Anna, Bánky Zsuzsa, Szabó Gyula, Takács Zsuzsa, Katrics Kriszta és Koltyek Antónia tervezők munkáiból divatbemutatót is láthattak a vendégek, miközben Berecz András vidám meséin derülhettek. Ezután táncra perdültek ifjak, még ifjabbak és az örökifjak is, a talpalávalót a Standard Band zenekar szolgáltatta. Végül, számos önzetlen támogató felajánlásából, a tombolanyeremények sorsolása következett, aztán folytatódott a tánc hajnalig.



II. Rákóczi Ferenc asztaltársaság



Szent László király asztaltársaság



Wass Albert asztaltársaság



Wesselényi Miklós asztaltársaság



Gábor Aron asztaltársaság

A BÁLTEREM ASZTALTÁRSASÁGAI



Tamási Aron asztaltársaság



Báthori István asztaltársaság



Bethlen Gábor asztaltársaság



Bem apó asztaltársaság



Fráter György asztaltársaság



Kós Károly asztaltársaság



Bethlen István asztaltársaság



Csaba királyfi asztaltársaság



Hunyadi János asztaltársaság



Nyíró József asztaltársaság

AZ ELSŐ BUDAPESTI SZÉKELY BÁL ASZTALTÁRSASÁGAINAK TISZTELETBELI NÉVADÓI, A SZÉKELYEK BÜSZKESÉGEI



Báthori István



(Szelepcsényi 1533. szeptember 27. – Grodnó, 1586. december 12.), erdélyi fejedelem, Lengyelország királya.

Kiváló politikai író volt, levelei stílusművekek. Erdélyt megerősítette, fejlesztette a gazdaságot, a kereskedelmet, a bányászatot. Lengyelországtól is erős központi hatalmat épített ki. Hátsószékben sok erdélyi katonát szolgált, a király legjelesebb katonái a székelyek voltak.

Bem apó



József Zachariácz Bem (magyarosan Bem József), a székelyek Bem apója (Tárnóvár, 1794. március 14. – Aleppo, 1850. december 10.), lengyel és magyar fővezér altábornagy.

Az 1848-49-es szabadságharc idején Bem altábornagy határmentes intézkedéseivel rövid idő alatt újjáépítette a székelyek, Erdélyből szinte teljesen kiszorított erdélyi hadsereget. Pékárműtáró szellemi életisége átragadt katonáim is. Különösen a székelyek magabiztosak hozzá nagy-nagy tisztelettel.

Bethlen Gábor



(Marosillye, 1580. – Gyulafehérvár, 1629. november 15.), erdélyi fejedelem (1613-1629), I. Gábor néven megválasztott magyar király (1620-1621), a 17. századi magyar történelem egyik legjelentősebb személyisége.

Utolsóévei alatt megszilárdította Erdély helyzetét, az ország gazdasága és kulturális élete egyaránt fejlődésnek indult – ezt az időszakot általában „Erdély aranykora” néven ismerik.

„Az ővaló Erdélynek több fejedelem volt, mint én voltam [...] mikor azonban különleges hangnűvel ették ki, hogy »a fejedelem«, minden erdélyi egyet Bethlen Gáborra gondolt.” (Makkai László)

gróf Bethlen István



(Görnyeszeg, 1874. október 8. – Moszkva, 1946. október 5.), politikus, államférfi.

A nemzet és az erdélyi ügyek iránti mély elkötelezettségi államférfi: 1921 és 1931 között Magyarország miniszterelnöke. Meghatározó alakja az Erdélyi Székely Nemzeti Tanács megalakulásának, és tisztelettel szerezte magát a budapesti Székely Nemzeti Tanács működésében is.

Csaba királyfi



A székelyek legendás vezetője.

A székely nép esztendő története számos költőnél Csaba királyfihoz. Az Attila halálát követő harcok során Csaba vezette népet, először Görögországba menekült, majd innen tért vissza. Halála után sem hagyta el utódait a harcokban, amikor a székelyek Csaba királyfihoz imádkoztak, lovascsapatával megjelent az egy Hazák Újan (Tízját), a támadókat elűzve védte meg őket, majd visszatért az országra.

Fráter György



(Kamuč, Horvátország, 1482. június 18. – Alvinc, 1551. december 17.), pálos szerzetes, katonai, országos és erdélyi politikus, helytartó, váradai püspök, majd esztergomi érsek és bíboros.

A 16. század második felében kialakult Iztváji Fejedelemség megszervezése Fráter György nevéhez fűződik. Nagyszemű katonai, pápi, politika, diplomáciai képességeivel rendelkezett. Számos tisztséget töltött be: volt királyi tanácsos, helytartó, kormányzó és erdélyi vajda. Életének utolsó éveiben megkapta az esztergomi érseki méltóságot és a bíborosi rangot is.

Hunyadi János



(1407 körül – Zimony, 1456. augusztus 11.), középkori földesúr és hadvezér, a „nagy törökverő”, kormányzó (régens).

A középkori Magyar Királyság egyik legjelentősebb hadvezére. Életpályájának tekintetében hozzájárult a központi hatalom erősítéséhez. Hunyadi 1442-ben több nagyszemű győzelmet aratott a Mecsei békét vezető hatalmas török sereg felett Erdélyben. 1456-ban Nándorfehérvárral legyőzte a szultán többszörösen túlértékelt seregét. A győzelem emlékére vezetett be III. Kallisztosz pápa az Unzoki szentváltásának ünnepeit az egész egyházban.

Kós Károly



(Temesvár, 1883. december 16. – Kolozsvár, 1977. augusztus 25.), építész, író, grafikus, könyvtáros, szerkesztő, könyvkiadó, tanár, politikus.

Tervezői munkájában először a kolozsvári népi architektúra, az erdélyi népművészet és történelmi építészeti emlékek motívumait igyekezett felhasználni. Alapító tagja volt az Erdélyi Néppártnak (1921). A második világháború után a Magyar Népi Szövetség Kézkes megírt dicső történetét írta be, majd 1946-1948 között nemzetgyűlési képviselő volt.

Nyirő József

(1889. július 28. Székelyszombor – 1953. október 16. Madrid), író.



„Nyirő József a két század közötti erdélyi magyar irodalom markans egyénisége, igen jelentős alkotója, legnevezetesebb prózaismerőnk egyike, a széksétség és az erdélyi magyarság iránti szociálizmusa. Szépsége, szavai és lapkeresztje!” (idézet Mészárosy Endre előadásából)

Gábor Áron

(Berock, 1814. november 27. – 1849. július 2.), szabadságharcos katona.



Az 1848-49-es forradalom és szabadságharc legendás ügyvivője és tiszórája volt. Miután a Székely Nemzeti Cytáles elfoglalta az ügyvivés lehetőséget, megfontolta az első országú, amely legyőzte Puchner császári tábornok seregét. A 93 ágyút öntő Gábor Áront Ham József tüzér őrnagynak, Kossuth Lajos a székelyföldi hadgyőzelem igazgatójának nevezte ki. Házi halálát halt: a kórház csatában, az orosz cári csapatok elleni tüzettség összecsapásban ágyúgolyó által vesztette életét.

Szent László király

(Lengyelország, 1046. június 27. – Nyitra, 1095. július 29.), Árpád-házi magyar király (1077-1095).



Bátor, harcokban résztvevő, szorgos, igazságos törvényalkotó király volt, uralkodása alatt székely rend volt az országban. Nevéhez fűződik István király szentté avatása. Legendája a keletiakban, a néphagyományban és a templomi falfrészekben is tovább él. A tatár betörésekor a honza fűszakadó székelyeket is magyarságra: csodálatos módon, aranykoronával a fején, harci eszközökkel székely szembé a tatárokkal.

Wesselényi Miklós

(Zala, 1796. december 30. – Pest, 1850. április 21.), az országgyűlési főrendiháza vezére, az MTA igazgatóbírósági és tiszteletbeli tagja.



Személye és életműve több vonatkozásban is fontos eleme volt az erdélyi magyarság múltjátának: szerepet játszott az 1848-as forradalmat megelőző erdélyi reformmozgalmakban, kísérte a mindenkor erdélyi politika alapvető szövegét le, személyes hősiességével (bebörtönzése és ottani megvakítása) is kivívta az utókor megbecsülését. 1848-ban jelentős része volt abban, hogy a kolozsvári országgyűlés is kimondta Erdély unióját Magyarországgal.

Wass Albert

(Viláscsút, 1908. január 8. – Astor, Florida, 1998. február 17.), erdélyi író és költő.



A trianoni magyarság nagy nemzedékének nagy személyisége, nagy idek írómatanója, az Erdélyi Világ szerkesztője volt tiszteletre. Irodalmi munkásságának minden értéke a Magyar Ökológia része.

„egy öszozavalt nagy emberiségnek lelkesedése vagyok.”

II. Rákóczi Ferenc

(Borsó, 1676. március 27. – Rodostó, 1735. április 8.), erdélyi fejedelem, a szabadságharc vezére.



„Cum Deo pro patria et libertate!” (Istenem a hazám és a szabadságért!) – e szavakat a kurucok burdízára írta zászlóira, eggyé vált a nemzettel a szabadságharcban személyes küldetése során, miközben megőrizte kiválóis tartását. Példamutatásával a nemzeti szabadságharcot, nemességét, emberiségét mentette át a még nagyobb időkre. Hat nyelven beszélt és it: magyarul, latinul, franciául, olaszul, németül és lengyelül. Az ország legnagyobb földhitelesének számított. Entyes, dolgos, barátságos, nemes lelkű, jótékony volt, és közben szerény, alázatos tudott maradni.

Tamási Áron

(Farkaslaka, 1897. szeptember 20. – Budapest, 1966. május 26.), Kossuth-díjas író.



A székely néphalálak, népszékek és népi mókák írója volt. Az Ábel-trilógia szerzőjével mállak kaphatták meg a világot az örök kérdésre: „Azért vagyunk a világon, hogy valahol otthon legyünk benne.” A sírköve az a sírt olvasható:

„Törzseben székely volt, fu I hánmának / Hőzsege székely börtölet székelynek.”

Benedek Elek

(Kisbácson, 1859. szeptember 30. – Kisbácson, 1929. augusztus 17.), magyar újságíró, író, mesemondó.



Ilyenkor irodalommal, a népiélettel, a népről, valamint a költészet kérdéseivel foglalkozott, naplópókat és folyóiratokat szerkesztett. A magyar gyermekirodalom megteremtője, ő „a nagy mesemondó”.

„Ebbe a házba be van fűzve a lélek, a tyúkakat, amelyeknek minden darabja egy-egy könyv, az én szívemmel kiserel mély: ragyogja össze – nem, nem, ez a házat csak ebben lehet, megvannak nem.”

Dsida Jenő

(Szalmárnómeti, 1907. május 17. – Kolozsvár, 1938. június 7.), erdélyi költő.



A fiatal költő aktív szerepet vállalt az erdélyi nemzeti irodalom mozgalmában: tagja volt a budapesti Irókörösöknek, a marosvásárhelyi Kemény Zsigmond Társaságnak 1929-től, titkára az Erdélyi Katolikus Akadémiának, lektorja az Erdélyi Néprőlves Céhnek. Verseinek vez-szaterő téma a házasságot, a haláléletem, a mély katolikus vallásosság és a szerelm.

„Jézus a hitben, a hitvallásban, az élet minden körülmények között megvannak szépségben. Jézus a mindentudó mosolygásban.”



» folytatás a 8. oldalon



ÉREZZÜK OTTHON MAGUNKAT

■ Részletek a bál fővédnöke, Kövér László házelnök úr megnyitó beszédéből

Az ember ott marad, ott bálcozik, ahol jól érzi magát.

A nemzeti összetartozásról szóló törvényt, a magyar állampolgárság és a szervezeti jog kiterjesztését szolgáló törvényeket a Magyar Országgyűlés elfüggetta és a magyar állam végrehajtja, de a külföldi magyarok és így a székelyek lelki otthonosságát Magyarországon csak a magyarországi társadalom tudja megteremtteni, csak a magyar és székely emberek egymás iránti szeretete biztosítja, hogy Székelyudvarhelyről indultva otthon érezzük magunkat Budapesten, és Budapesttől érkezve otthon legyünk Székelyudvarhelyen.

A ma esti együttesünk azonban több mint egy hátrypótlótársasági esemény, hiszen megváltott belépőjegyviselőink segítségével tudunk két jó ügyet: segíteni tudjuk a márcosvári helyi Pál atyát abban a lelkemondásában, amelyet az erdélyi magyar gyermekek, azaz a magyar jövő érdekében végez és segíteni tudjuk Oklánd Árpád-kori templomának megújítását, amelyet jelenleg az unitárius egyházközség próbál meg őtöl.

A Székelyföldet ölelő szeretet jegyében kívánom a székelyeknek, hogy a mai, első budapesti székely bál után még nagyon sok bált szervezzenek a nemzeti Fővárosban, gyarapítsák a barátait, a tiszteletbeli székelyek számát Magyarországon és a nagyvilágban egyaránt, kívánom minden budapesti és magyarországi honfitársunknak, hogy látogassa meg Székelyföldet, lejték meg székely barátait, akik mindig várják őket. ✪

FELELŐSSÉGGEL ÉS HŰSÉGGEL

■ Szász Jenő, a Nemzetstratégiai Kutatóintézet elnökének köszöntője

Vajon miért várjuk mi, székelyek, Csaba királyfi csillagosvénymen?

Talán azért, mert útvesztőnk egybőlcsatán mindig is két állócsillag nyomán tudtunk eligazodni: a felelősség és a hűség csillagai nyomán!

Ezek a csillagok vezettek bennünket, amikor útjára bocsáztottuk a Tiszteletbeli Székely címet, válaszként a gyászos emlékezettől 2004. december ötödikére. Ezek a csillagok vezették Kövér László elnök urat, mikor a Székely Nemzeti Tanács küldöttségeként bebocsátást nyertünk a Nemzeti Házába. És ezek a Csaba királyfi patkónyomán legférfyesebb csillagok fognak elvezetni autonóm utunk végső beteljesítéséhez is.

"Én azt hiszem, hogy a székelységnek szerepe még nincson lejtésére, én azt hiszem, hogy ezen hős népek a jövőben még hivatása van, s ebből kifolyólag azt hiszem, hogy nagy nemzeti bünt követünk el, midőn e népet figyelmen kívül pusztulni hagyjuk" – mondta a legnagyobb székely, Orbán Balázs, és ezek a gondolatok állnak a Tiszteletbeli Székely cím oklevelén is.

Székely és magyar testvéreim, kedves barátaim! Csaba királyfi egyszer valóban vissza fog térni köztünk. Akkor fog visszatérni köztünk amikor elérjük a célt. Akiket a felelősség és a hűség páros csillaga vezet, nem téveszthetők szem elől azt a napot. ✪

KÖSZÖNET ÉS HÁLA

■ 2-szer 1 millió forint támogatás a székely közösségeknek

A jótékonysági bál hatalmas sikerrel zárult, hiszen a szervezők 1.000.000 Ft támogatást tudtak nyújtani a magyarországi Szent Erzsébet Társulásnak. A támogatást a közösség vezetője, Baki Béla Pál Istvános atya köszönte meg, és elmondta, hogy minden adományt a gondjaita bízott gyetmek elállítására és minél tartalmasabb nevelésére fordítják.

A jótékonysági bál további 1.000.000 Ft támogatással segítette az oklándi unitárius közösséget. Kelemen Lajos Levente lelkész úr nagy örömmel mondott köszönetet a segítségért, hiszen ezáltal közösségük ólasi lépést tehet különleges Árpád-kori templomuk felújításának megkezdéséhez. ✪

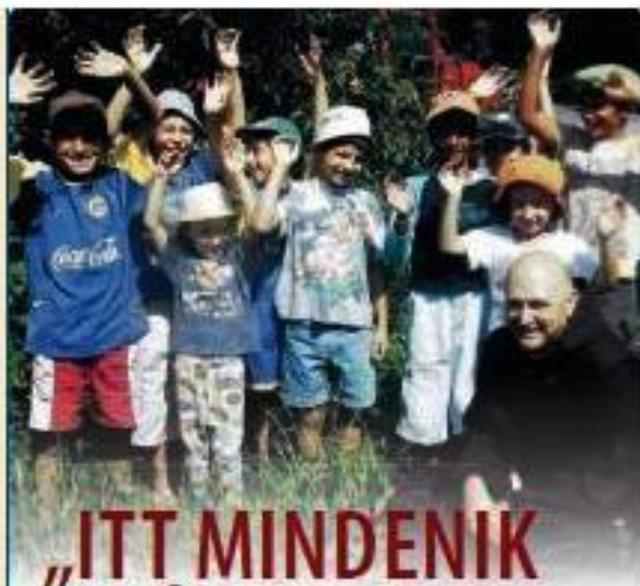
A RÁD BÍZOTT DRÁGA KINCSET ŐRIZD MEG!

Lelkesémet valójában, hogy minden egyes templomban benne van egy közösség múltja, jelene, s hiszem, hogy jövendője is. Ezért kötelességünk az elődeinktől ránk bízott szent örökséget megőrizni. Ezt tesszük - több mint 700 éve - Óklánci közösség is, még akkor is, amikor e feladatuk felülmúlták erejét, lehetőségét. Tíz esztendővel ezelőtt - javításra hívó szavaimra - egyik atyánkhoz azt írtam: igaz, hogy halván éve sikerült felújítani a templomot minden költségség nélkül, de akkor eszéketszárán voltunk. Ma háromszázötvenen vagyunk. Akkor húsz-harminc évesek voltunk, ma legtöbben elöregtek a hatvenet.

Saját elmondása szerint Kelemen Lászlóval kötelezték az örökség. „Jézus a hitét jövedelmek, a Kátholikusok emléke, ahol ősemis is éltek. Örökséget hagyott rám dédnagyapám, aki kántortanítóként Homoródkarácsonyfávan iskolakertet hozott létre, benne egy egyedülálló szülőkegyháza táltervényrel. És örökséget hagyott rám nagybátyám, Kelemen Imre, aki az óklánci templom újépítésékor a közösségnek volt a lelővezető.”

Az óklánci emberek nem csak a történelmükkel szeretnének büszkellődni. Ők a jövőkükkel is számolnak. Ugyan 1941-ben több mint ezerkötőszáz lelket számoltak, s az elmúlt évtizedben csupán háromszázötvenet, de tavaly nem temettek a faluban, keresztelőből elevenben hat is volt.

Kelemen Lajos László tiszteletes, a hű jövőkörnyezet bevitelének támogatásáért óklánci antárna közösség vezetője



„ITT MINDENK AZ ÉN GYERMEKEM”

Bakó Béla (Pál atya) 1954-ben született Marossárpatakon. A Gyulafehérvári Római Katolikus Teológia elvégzését követően Csíkszereda, Orotva, illetve a mőcvidéki Brád után 1990-ben Marosvásárhelyre helyezték előljáróit, ahol 14 évig szolgált. 1990-ben vált a ferences szerzetesrend tagjává, majd házfőnökévé, mivel érezte, így tudja legjobban szolgálni Istent és az embereket egyaránt.

Pál atya - papi teendőit mellett - fehérvári a hűgyógyászati romák támogatását, tíz évig börtön, tízennégy évig cigánypszichológiát végzett, iskolába járó gyerekeknek adott ebédet, és segítette őket délutáni tanulásukban. 1994-ben megnyitotta Marosvásárhely első szegénykórházát. Négy évvel később kerültek hozzá az első gyermekek, jelenleg harmincöt lélekről gondoskodik. „Tizenévesekéik életük bevitelése után addig maradhatnak, míg elindítjuk őket az életben, és azután is figyelemmel követjük sorsuk alakulását, hisz itt mindenik az én gyermekem” - mesél a mosolygó szemű „sokgyermekes” atya. A pályázatok igénylése egy társulás létrehozását tette szükségessé. Így jött létre a Szent Iliásról Társulás. Az atya önértékeléséről a tizenhat szociális munkás és hat pedagógus bérlet, az öt hű havi kiadását, a harminckét gyermek ruházatát és a három csészemő pelenkáját.

Pál atya, a hű jövőkörnyezet bevitelének támogatásáért marosvásárhelyi Szent Iliásról Társulás vezetője

Az első budapesti székely bál asztaltársaságainak tiszteletbeli névadói, a székelyek büszkesége!

Apáczai Csere János

(Apáca, 1625. június 10. – Kolozsvár, 1659. december 31.)



Filozófiai és pedagógiai író, teológus, a hazai művelődés, tudományosság és nevelésügy atyjaija, a Magyar Encyclopaedia megalkotója, harmóniát teremtetett erdélyi magyar, európai és egyetemes emberi értékek között.

„Építészénél munkálkodni gonaként magát, mert anélkül dolgozhat el nem érhető. Alj inkább, mint új, fűs, mert magy, soha tudományi figyelmet kezdéssel le ne talál. Az munka küty megírják a teremt.”

Barabás Miklós

[(Kézdi) Márkosfalva, 1810. február 10. – Budapest, Ferencváros, 1898. február 12.]



Festő, a magyar birodalmi festészet legkiválóbb mestere, a Magyar Tudományos Akadémia levelező tagja, korosán portréfestő, nematartunk számos jósággyűjtésigét megfestette, díszképei a kor hangulatát tükrözik, több művét a Magyar Nemzeti Galéria őrizi.

Berde Mária

(Kackó, 1889. február 5. – Kolozsvár, 1949. február 20.), író, költő, műfordító, tanár.



Publikált a Pesti Naplóban, kutatott Bécsben, tagja volt az Erdélyi Irodalmi és a Kemény Zsigmond Társaságnak, később az Erdélyi Szemle, a Zord költő, a Tiszek és a Napkelet munkatársa. Megalapította és fűlálóg szerkesztője a Dolgozó Nőnek. Halk szavú, epikum filé hajjú, érzékeny lényű, érzétebb költőben jó stenciózó költőketi harcos. Legfontosabb kötetek: Haláltánc (regény, 1924), Szeherezádé harmadik versek (1928), Fekélművészet (regény, 1930), Pálángó Rubeika története (elbeszélés, 1933), Tízszáz karmocca (regény, 1936), A hajnal emberségi (regény, 1942). *„Jón, jón az élet, nívófogja marokkál, / Villantva vert kezét járművel, / De kőszennel lelkem a nyit, felelt / Többé álmodni megint álmat.”*

(Berde Mária Sirály)

Böloni Farkas Sándor

(Bölon, 1795. január 15. – Kolozsvár, 1842. február 4.), író, műfordító, utazó, művelődésszervező, az MTA tagja.



Jogi tanulmányai után Schiller és Goethe íróitól, majd 1830-1832 között nyugat-európai és észak-amerikai utazást tett. Ezek leírását 1834-ben adták ki Kolozsvárott, de a mű hamarosan titéltetára került (VIII. fejezete tartalmazza az Amerikai Függetlenség Nyilatkozat első magyar fordítását). Fontos szervezője volt az erdélyi közéletnek. Irányítása alatt jött létre a Kolozsvári Casino, a Vasárnapi Újság, a Viro Intezet, az Asszonyi Olvasó Egylet, de egy ideig volt a kolozsvári pitekozis, írói híró titkár is.

„Mert a megértés, önszagnál kizáró és megfogadás nébe: pályája felvett ezen csúszka aszkenát mutatja neki a pup és aszkenozma, s mind a jósz csemesze csemesze, robotoként kiadta a találat csemeszeit, megérté többé halak elbéli pólyán.” (Naplójelemlés)

Csanády György

(Székelyudvarhely, 1895. február 23. – Budapest, 1952. május 3.), költő, újságíró, rádiórendező, a Székely himnusz szerzőjének írója. A Kereskedelmi Akadémián tanult, de irradalomból élt. Az I. világháborúban megsebesült, Magyarországra került. Megalkototta a Székely Igvetőri és Pótkokai Hallgatók Igvetőitét. 1921-ben megírta a Mihály Kálmán által megzenésített későbbi Székely himnusz szövegét. Az Uj élet, a Híd című lapok szerkesztője, majd a Magyar Rádió munkatársa. Verskötet: Az évek (1922), Álmodok (1926) és Ének 1923-1930 (1934).



Körösi Csoma Sándor

(Csomakőrös, 1784. március 27. – Dardaiing, 1842. április 11.), nyelvutadó, könyvtáros, a tibetológia és a tibeti-angol szótár megalkotója.



Az élete végére csalmom hűz nyelven beszélt isméri megismerésére szerint „székely-magyar Erdélyből”, aki így váltott magáról: „Jutattamam, hogy elhagyom hazamut, s Keletre jövök, s ahogy csak lehet, becsodván mindennapi környezetet, egész életemet oly tudományoknak szenteltem, melyek a jövőben hasznára lehetnek az európai tudós világak általán, s különös világot vehetnek bizonyos, mag homályban lévő adatokra nemattem ismeretében.” Is egy is lett: életműve mártírszerű nem a magyar nép, de az emberiség kultúrtörténetében.

Ignácz Rózsa

(Kovácsa, 1909. január 25. – Budapest, 1979. szeptember 25.), színésznő, író, műfordító.



A Színháztudományi egyetem után a Nemzeti Színház tagja. Első írását Bemutak Béke köztette a Cambróban (1925). A Petőfi Társaság tagja kéno választották. Kénovei a molnári, bukóvini, erdélyi magyarság történelmi vizsgálatgagarról és színházteremtésük nagy alakjáról szólnak. Utánpajzavok tájajami tudósítások. Román nyelvűből készített mandandó írástásokat. Férje Makkei János újságíró, politikus volt. Fia, Makkei Adám Kossuth-díjas író.

„Az madalov történetéből egyenhalgattással próbálják kátóvni. A politika áldatam a politika vétket néha – kálif vesztés után – megbocsátja. A mártírát madalvát az onban isoha.” (Jókai Anna Ignácz Rózsaról)

Kriza János

(Nagyajta, 1811. június 28. – Kolozsvár, 1875. március 26.), néprajzkutató, költő, műfordító, unitárius püspök, az MTA tagja.



Bolcsseleti teológiai és jogi tanulmányai után a németül, angolul és franciául is beszéltő díjt. Berlinbe küldték tanulmányútra. A Remény című folyóirat megalkotója. Egyházi beszédés, versek, műfordításai mellett legjelentősebb műve a Vadászok című székely népköltés gyűjtemény, amelynek második kötetét (his a gyűjtemény isméri már életében) 150 évet kellett várni (2013). A népköltészet gondatlágit és kéno jelentőségét jelt, hogy a mesék egy harmadik kötetre várnak. Hiszünk benne, hogy nem kell másfél évszázadot várniuk.

Lőrincz Márton

(Koronád, 1911. október 28. – Argentína, San Carlos de Bariloche, 1969. augusztus 1.), olimpiai bajnok birkózó.



1934-1937 között kötöttfogásban és szabadfogásban 10 alkalommal vett részt a magyar válogatottak Európa-bajnok (1934, Stockholm), majd szintén a Európa-bajnoki döntőjében (1935). Az 1936. évi olimpiára de Papp László készítette föl, és a kötöttfogású híttornás légsúly csoportjában (56 kg) győzött.

Márton Áron

(Csákoszentdomokos, 1896. augusztus 28. – Gyulafehérvár, 1980. szeptember 29.), az erdélyi katolikus egyház püspöke.



Jelmondata: „Nem muszáj laborem” (Nem futarodom meg a munkától) egész teológiai életét és közzétett egyházvezetési jelölte.

„Mihelyt látni aprócska lények nagyait, hirtelen mégis a szeretet mélyét érzem. Hatalmát követem nagyok, de a fű fűgyökéig kúszik meg a fűszál jelölte. Ám nagyok! Ám, hogy hirtelen megszűnik az élet a földön és égén.”

Mikes Kelemen

(Zágon, 1690. augusztus 5. – Rodostó, Törökország, 1761. október 2.).



II. Rákóczi Ferenc íróasztala, kamérasa, aki 1711-ben, a szabadságharc bukása után pusztán szerzetesből és hűségbeli elkötelezettségére utat bucsosra útjára Lengyelországban, Franciaországban és Törökországban, ahol legjelentősebb művét, a Törökország leírását írta.

„Nincsen sem nyomasztóság, se féltés, se féltés a szerdet előtt, a szótokat mindig magunkkal hordozzuk.”

Zsögödi Nagy Imre

(Csákosgyöd, 1893. július 25. – Csákosgyöd, 1976. augusztus 22.), festőművész.



A Magyar Önképző Társaság (2005) művész a budapesti Képzőművészeti Akadémia után visszatért szülőfalujába, majd Kolozsvárra. Ott él és alkotott. A székely nép és táj művészeti megteremtője. Vallomása szerint: „Németet nem felejtettem – hazam – megpróbáltam a természetet imádni. Ritkán jelentkezik az én művészetem. Ez kell lenni, felejtés – no és megvárni. Aká a természetet elhagyta, ott is hagyta, mert nem is volt benne...”

Orbán Balázs

(Langyosfalva, 1829. február 3. – Budapest, 1890. április 19.), író, néprajzi gyűjtő, a magyar országgyűlés és az MTA levelező tagja.



Később, majd nyugati utazásait követően az abszolutizmus óráit arra használta, hogy bejárja a Székelyföldet. Híres volt minden településre, városra, természet-étkészítésre. Szorgalmasan jegyzetelt, fényképezett. Munkája eredményeként 1868-1873 között hat kötetben kiadta Értelmét.

A Székelyföld leírása történelmi, régészeti, természetrajzi és néprajzi szempontból címen.

Szabédi László

(Sárosterháza, 1907. május 7. – Kolozsvár, 1959. április 18.), költő, újságíró, műfordító, műközelítő nyelvész.



A Baumgarten-díjas költő teológiát és filológiát tanult, majd az inszólom melletti költészet el magát. A Bolyai egyetem beosztásakor (1939) tanári állást magartatása miatt a Securitate zaklata, ezért távolra költött 1939. április 18-án Szamosfalva határában a vonat elé vetette magát.

„Nem átkozom, hogy gyengébb vagyok annál, / kit csak becsülettel rovatlítottam, / és nem szeretem, ha valaké maradvány, / s nem kívánok szegény jéven nélnem.” (Szabédi László: Almoddál mentél)

Páll Lajos

(Koronád, 1938. április 2. – Székelyudvarhely, 2012. november 9.), költő, festőművész.



Kiváló művész és a Magyar Művészeti Akadémia tagja. 1956-tól követően megjárta a börtönt, majd sikeres költő és festő vált belőle. Művésze az erdélyi tájhoz, közelebbre a Ke-Küküllő völgyéhez.

Koronád embebi világához kötődik: Székelyi Dicsőítéssel és Zsögödi Nagy Imrevel rokonított.

„S mint aki már békét kötött, / lezeng a nyár, ábrándok, / jecskál bícsa szeretőtlen, / egy világot, s jélelét / boldogsággal a magában.”

(Páll Lajos: Július)

Urmánczy Nándor

(Maroshevíz, 1868. október 1. – Maroshevíz, 1940. október 31.), képviselő, politikus, író.



Intelektuális és politikai munkássága szorosan kapcsolódott nemzeti identitásához, elsősorban a Székelyföld és a székelység érdekében mind teljesebb magyarsításához.

Meghatározó volt a szerepe a budapesti Székely Nemzeti Tanács megalakításában. Tevékenységet fejtett többek között: a Nemzeti Huszárak megalakítása, az országzászló megalakításának elindítása, a budapesti Szabadság téri felállított Észak, Dél, Kelet, Nyugat szoborcsoport megalakítása.

Ifj. Ugron Gábor

(Marosvásárhely, 1880. január 8. – Bakonybél, 1960. október 27.), politikus, miniszter.



Régi prímer székely család sarja, Ujgocsa és Maros-Torda vármegyék, majd Marosvásárhely Eszék-pártjának később pedig az Esterházy- és a Wekerle-kormány belügyminisztereként állt az állam és a nemzet ügyének szolgálatába.

A székelység ügyét illetően nagygyűlést szervezett, külföldi fogalmazott és kormányzati tisztségekkel látta. A Székely Nemzeti Tanács 1918. december 8-án megartott nagygyűlésének egyik vezetője volt. Addig, amíg el nem dönt, hogy az I. világháborút követő békeszereplés Magyarországon kérdéses legyen, az ügyét „összeszerelték alkálloz megfogott körrel fogott élmén.”

A SZÉCHENYI TEREM ASZTALTÁRSASÁGAI



BÁLI ÉLETKÉPEK



A TISZTELETBELI SZÉKELY BALOGH MIKLÓS

■ Részletek egy rend-
hagyó méltató beszédből

Balogh Miklós – mint minden rendes székely és magyar ember – segítőkész, jó ügyeket mindig le-
hetősége szerint támogat, még akkor is, ha ez né-
miely menedzsertankönyvek szerint konzeratív
diolog. Nagy dajgi lenne a pesti belvárosban, ha a
közintőn felsorakoztatná valaki azokat a szobrokat
Magyarországról és a Kárpát-medencéből, ame-
lyekhez Balogh Miklós és a cége térítésmentesen,
adományként vagy kedvezményesen biztosította
az alapanyagot. Mindössen nagyszériu teljesítme-
nyekről. Balogh Miklósnak azonban nem jarna
feltétlenül tiszteletbeli székely cím. Amiótt viszont
feltétlenül jár neki, az egy olyan teljesítmény,
amelyre odđig nemhogy egy tiszteletbeli székely,
de még egy igazi székely sem volt képes. Így Szé-
kelyföldön felállított, turizmadars magyar mil-
lenniumi emlékoszlopot a nemán állammal kö-
zvetlenül 2013-ban – nos, Hölgyeim és Uram, ez
az a teljesítmény, amire odđig senki, csak Balogh
Miklós volt képes!

Az a helyzet, kedves Miklós, nem árt, ha ezentúl
van köztőlünk egy igazi közszerkértő.
Isten hozott a tiszteletbeli székelyek sorában, gra-
tulálunk! 🍀



Both Miklós, Ferenczi György és zenésztársaik



Szász Jenő, fővel



Kubinyi Júlia



A támogatók által felajánlott tombola-nyeremények

AZ ÖSSZETARTOZÁS ESEMÉNYE

Részlet a bal védnöke, Biro Ildikó, a Duna Palota igazgatója köszöntő beszédéből



Szekelyföld. Valójában csak egy kicsi darabkaja a Föld nevű hatalmas bolygónak. De amióta ember él arra felé, mindig nagy és fontos kérdések helyszíne volt. Ott ma is valami nagyon fontos történik. Őrznek, vigyáznak, ápolnak, szentgatnak valamit, amit „yalakít”, akik csak történelmi nézők minket, lassan el akarják felejtetni velünk. Amit úgy hívunk: nemzeti kultúra. Őrzik ezt Szekelyföldön, sokszor helyettünk is.

A mai bal az összetartozás eseménye. Köszönöm, Szász Jenő Előd Úrnak, hogy a Duna Palota lehet ennek az otthona. Külön köszönöm az együttműködést a Szekelyföldért Alapítvánnyal és a Nemzetstratégiai Kutatóintézet munkatársaival. Boldogság a nagy munka után látni annak gyümölcsét. És köszönet Őröknek a szívvel jövő örökösökért.

Média támogatók:



MotivÁllás



Demokrata

Támogatók:



Magyar Nemzeti és Etnokulturális Központ

